

Indice

VII	<i>Premessa</i>	
5	<i>Prima parte</i>	
7	<i>Capitolo primo</i>	La «strix» romana
9	1.1	«Strix», una parola fatta di suono
9	1.1.1	Dal «trízein» dei morti allo stridio della «strix»
14	1.1.2	«Strix» e «striga»: vicissitudini di due parole antiche
17	1.2	Credenze popolari e tradizione letteraria
17	1.2.1	Inquietanti apparizioni
21	1.2.2	Da uccello a balia cattiva
25	1.2.3	Le «striges» sulla culla di Proca
34	1.2.4	Creature della notte, donne che la fanno lunga
41	1.2.5	Fame di strega: la «strix» e i «vitalia»
46	1.2.6	Il tocco della mala mano
53	<i>Capitolo secondo</i>	Le «striges», stirpe di arpie
56	2.1	L'arpia greca
56	2.1.1	Tempeste vorticose, fanciulle dalle belle chiome
59	2.1.2	Da vortici a vorticosi rapaci
61	2.2	L'arpia a Roma
61	2.2.1	Le arpie, peste e ira di dèi
63	2.2.2	Fame, escrementi e disordine
70	2.3	La «strix» e le sue sorelle
76	<i>Capitolo terzo</i>	Fra streghe e orsi nel segno dell'inversione
76	3.1	Polifonte, la fanciulla che divenne «strix»
79	3.2	La sposa dell'orso

- 87 3.3 Una «strix» a testa in giù
91 3.4 Streghe e rovesciamento
- 97 *Seconda parte*
- 99 *Capitolo quarto* La faccia della strega
- 100 4.1 Trattati di strega
- 101 4.1.1 Canidia e Sagana
- 103 4.1.2 Le nudità della strega
- 104 4.1.3 Unghie, denti, dentiere
- 106 4.1.4 Teste calve, teste scompigliate
- 114 4.2 Immagini larvali
- 114 4.2.1 Il corpo delle mezzane
- 120 4.2.2 Eritto, un'immagine di morte
- 124 4.2.3 Fra strega, larva e maschera
- 131 *Capitolo quinto* Oculate malefiche
- 132 5.1 Occhi esploratori e doppie pupille
- 140 5.2 Sguardi rapaci
- 146 5.3 Una vecchia dall'occhio storto
- 153 *Note*
- 211 *Abbreviazioni*
- 213 *Bibliografia*
- 229 *Indice dei nomi e delle cose notevoli*